

## **Kursusforløb med brug af case-undervisning og innovationsforløb for at fremme studenterinddragelse i forskningsbaseret undervisning**

**Hvem skriver:** Marie Riegels Melchior, ph.d., adjunkt i Europæisk etnologi, Saxo-Instituttet, Det Humanistiske Fakultet.

**Fag, kursus/anden sammenhæng, studietrin og antal studerende:** "Modens kulturhistorie i teori og praksis", KA-tilvalg / Modul 12 – Aktuel forskning (15 ECTS), 13 studerende, på kandidatuddannelsen i Europæisk etnologi, Saxo-Instituttet, Det Humanistiske Fakultet.

**Motivation for aktiviteten:** At introducere de studerende til et klassisk etnologisk forskningsområde og inddrage de studerende i mit eget igangværende forskningsprojekt omhandlende det metodiske spørgsmål, hvordan kulturhistorisk viden gøres relevant i aktuelle mode- og bæredygtighedsdebat.

### **Centrale læringsmål med fokus på hvilken måde aktiviteten er forskningsbaseret:**

De studerende lærer at arbejde strategisk og nysgerrigt i processen med at tilegne sig viden. Gennem sparring med en forsker (underviseren) lærer de studerende kritisk at reflektere over eksisterende forskning for på den baggrund at stille egne forskningsspørgsmål, genere kildemateriale, analysere og diskutere eget kildemateriale samt formidle det i relation til deres viden om eksisterende forskningsresultater.

**Beskrivelse af aktiviteten:** På kurset, der forløb over 14 uger og undervisningsgange, blev de studerede i forbindelse med de første 9 undervisningsgange introduceret til emnet, eksisterende forskningspositioner, den etnologiske faghistorie knyttet hertil og min egen forskning på området i projektet "Garderobefortællinger mellem mode og bæredygtighed" (arbejdstitel). Med denne basis blev de studerende udfordret til at tage aktiv del i en aktivitet, der specifikt understøtter tydeliggørelsen af forskningsbaseret undervisning, gennem hhv. case-baseret undervisning og et innovationsforløb. For at det tidsmæssigt kunne lade sig gøre, var de studerende i forbindelse med første undervisningsgang i undervisningsforløbet blevet informeret om det selvstændige arbejde, som de havde i vente senere i kurset: Orienteret om de to aktiviteter, inddelt i grupper og bedt om at påbegynde deres selvstændige arbejde med både at sætte sig ind i emnet og generere deres eget kildemateriale i form af 1-2 erindringsinterviews relateret til emnet mode og bæredygtighed. En nærmere introduktion og igangsættelse skete i forbindelse med den syvende undervisningsgang. Den case-baserede undervisning blev afviklet ved 10. undervisningsgang. De studerende blev som forberedelse bedt om at sætte sig ind i eksisterende forskning inden for emnet "Mode og bæredygtighed" og relatere forskningens resultater til en konkret case: Modevirksomheden H&M's Conscious-program. Hertil blev de også stillet en række spørgsmål, der dannede grundlag for i undervisningen i grupper af 4 personer at udarbejde en problemformulering, der både teoretisk og praktisk belyste emnet. Den efterfølgende undervisningsgang skulle de studerende aktivere deres hidtidige indsigter i forhold til eget generet kildemateriale gennem 12 min. gruppepræsentationer efterfulgt af 8 min. diskussion i plenum under overskriften "Mode og hverdagsliv: Hvordan kan modedeforbrug gøres mere bæredygtigt end det anses for at være det i dag?". Konkret blev de studerende bedt om at fremlægge deres selvstændige

undersøgelser, relatere disse til eksisterende forskning og særlig ekspliciterer de metodiske overvejelser forbundet hermed.

**Samspil mellem undervisningen og eksamen:** Længden på præsentationerne og efterfølgende diskussion blev fastsat efter kursets eksamensform: mundtlig dialog med synopsis. På kurset fik de studerende mulighed for at træne den mundtlige eksamen (disponere tid og materiale) og skriftlige formuleringsevne ift. selvstændig problemformulering, der er omdrejningspunktet i synopsis for eksamens mundtlige dialog.

**Udbyttet af aktiviteten for de studerende:** De studerende bidrog aktivt til et aktuelt forskningsemne og kom derigennem til at føle ejerskab til emnet samt fik en erkendelse af, at forskningsarbejde ofte er en dråbe i et større hav. De studerende fik mulighed for sætte deres egen agenda inden for forskningsemnet og herigennem i flere af de studerendes tilfælde på den baggrund at formulere deres selvvalgte eksamensemne.

**Udbyttet i forskningsøjemed:** Samarbejdet med de studerende har været særdeles inspirerende. Det har givet kritisk tilbagemeldinger på analysearbejdet og på forskningsmetoden. Dertil har det haft en strukturerende effekt på forskningsarbejdet i og med, at forskningsprojektet er et individuelt projekt, som ellers ikke i sin tilblivelsesproces ville blive delt og formidlet, som tilfældet var her. Dertil har undervisningsforløbet udløst, at en studerende har valgt at skrive sit kandidatspeciale inden for emnet og derved fortsætte den forskningsfaglige dialog med mig uden for kursets rammer. Kurset kan således på nogle punkter betragtes som et eksempel på undervisningsbaseret forskning.

**Styrker og svagheder ved aktiviteten:** En styrke ved aktiviteten er, at den skærper den kritiske refleksion omkring forskningsprojektet. Den skaber engagement hos de studerende i og med deres større grad af involvering i kursusemnet og gør undervisningen konkret og tilgængelig. For underviseren skaber aktiviteten en klar sammenhæng mellem forskningsopgaver og undervisningsforpligtigelser. Aktiviteten er dog tidskrævende både for underviser og studerende. Det fordrer planlægning i god tid, således at de studerende har mulighed for at være mere på omgangshøjde med underviseren i undervisningsdiskussioner. Som underviser forekommer det vigtigt hele tiden at tydeliggøre den sammenhæng, der er mellem egen forskning, undervisningen og studenteraktiviteterne. Videre har det været en forudsætning for forløbet, at de studerende har en vis metodisk træning eller i gruppesammensætningen tilsammen har haft denne træning, således at det mere håndværksmæssige i aktiviteten ikke er en begrænsning for det analytiske arbejde. Aktiviteten har således kun kunnet lade sig gøre, fordi der er tale om et kursus på kandidatuddannelsen.

**Yderligere oplysninger (om aktiviteten, links eller andre materialer):**

Kursusplan, materiale til case-baseret undervisning, materiale til innovationsforløb.

**Nøgleord:**

Forskningsbaseret undervisning, case-baseret undervisning, innovationsforløb